Svenska Filminstitutet

Svensk Filmdatabas

Keiner liebt mich

Svensk premiärtitel:	Ingen tycker om mig
Produktionsuppgifter:	
Produktionsbolag:	Cobra Film ()
	Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF) ()
Distributör i Sverige (35 mm):	Folkets Bio AB (1996)
Regi:	Doris Dörrie
Manus:	Doris Dörrie
Producent:	Gerd Huber
	Renate Seefeldt
Foto:	Helge Weindler
Musik:	Niki Reiser
Scenograf:	Claus Kottmann
Klippning:	Inez Regnier
Coproducent:	Christoph Holch
Bildformat:	Vidfilm (1,85:1)
Färgsystem:	Färg
Ljudsystem:	Dolby Stereo
Censur:	134.045
Datum:	1996-06-26
Åldersgräns:	Tillåten från 11 år
Längd:	2876 meter
Kommentar:	Aktindelning: 398-503-520-489-469-497
Sverigepremiär:	1996-07-12 Zita - Folkets Bio Stockholm Sverige 105 minuter
TV-visning:	2000-11-19 SVT1 Sverige

Rollista:

Maria Schrader	Fanny Fink
Pierre Sanoussi-Bliss	Orfeo de Altamar
Michael von Au	Lothar Sticker
Elisabeth Trissenaar	Madeleine
Peggy Parnass	Frau Radebrecht
Ingo Naujoks	Lasse Längsfeldt
Joachim Król	
Lorose Keller	
Anja Hoffmann	

Svensk filmografi

Svenska Filminstitutet

Svensk Filmdatabas

Fanny Fink ska snart fylla 30 år. Det är 4 år sedan hon senast hade en kille och hon börjar blir alltmer desperat i sitt sökande efter en man. Hennes jobb, att visitera kvinnliga passagerare på flygplatsen i Köln, är inte mycket till hjälp.
En kväll, när hissen stannar mellan två våningar, träffar Fanny den homosexuelle Orfeo, en självlärd afrikansk häxdoktor, som bor i samma slitna hyreshus som hon. Hon betalar dyrt för goda råd från honom som lovar att hon ska träffa en ny man. Det gäller bara att hon är öppen och håller utkik efter det magiska numret 23.
När den nye vicevärden Lothar Sticker går runt och presenterar sig för alla hyresgästerna får Fanny en bunt röda rosor av honom. Hon blir övertygad om att Lothar är mannen hon väntar på. Hans bil har till och med nummer 2323. Men hon blir bedragen av Lothar och i sin kärlekssorg vänder hon sig till Orfeo som hon utvecklar en platonisk kärlek till.