Svenska Filminstitutet

Svensk Filmdatabas

Uppvaknandet

Produktionsuppgifter:

Produktionsbolag:	Sveriges Television AB ()
Regi:	Susanna Edwards
Manus:	Susanna Edwards
Producent:	Susanna Edwards
Foto:	Henrik Carlheim-Gyllenskiöld
	Per Fredrik Skiöld
Musik:	Ola Brunius
	Hoffman & The Ballroom Blitz
Scenograf:	Johanna Åberg
Klippning:	Susanna Edwards
	Göran Olsson
Ljudtekniker:	Jonas Jersild
	Ann Fagerell
Scripta:	Anna Serner
	Jannike Grut
Inspelningsledare:	Göran Olsson
Assistent till inspelningsledare:	Inga Edwards
Passare:	Camilla Ramel
Rekvisita:	Jill Olsson
Smink:	Jill Olsson
Ljudläggning:	Susanna Edwards
	Göran Olsson
Färgsystem:	Färg
Ljudsystem:	Optisk mono
Originallängd i minuter:	25
TV-visning:	1987-03-12 TV2 Sverige 25 minuter
Annan visning:	1987-10-04 Bio Mauritz Stockholm Sverige 25 minuter

Rollista:

Andrea Edwards	Li
Pablo Bursztyn	Xavier
Helena Bergström	Betty
Jacqueline Ramel	"Ankan", Lis väninna
Nome Norman	Robban
Tore Vicencio	Julio
Nils Claesson	Don Juan
Nils-Eric Tedgård	jiddrare

Leo Gröndahl	bartender
Lasse Djurberg	vakt
P.O. Mazetti	Johan
Andreas Brandt	medlem i gruppen Hoffman & The Ballroom Blitz
Sören Johnsson	medlem i gruppen Hoffman & The Ballroom Blitz
Sebastian Öberg	medlem i gruppen Hoffman & The Ballroom Blitz

Svensk filmografi

En fluga surrar vilset mot en fönsterruta. Li ligger naken på kanten av en bred madrass - bedövad av bakfylla. Hon minns inte var, eller hos vem, hon befinner sig. Vad hände egentligen igår kväll? Stökiga, rökiga, brötiga börjar minnesbilderna ta form... Li har tröttnat på sitt gamla liv, hon vill åka som biståndsarbetare till Latinamerika. I festens virvlar möter hon Xavier, en flykting från Argentina. Det blir ett möte som överraskar henne. I uppvaknandet genomgår Li en symbolisk död och en symbolisk pånyttfödelse - det är en modern initiationsrit.